

oświetlenie), mgr inż. Macieja Joniewicza (sieci wod.-kan.), mgr inż. Jana Frasunkiewicz (sieci teletech.) w lipcu 2012 r. z uwzględnieniem ręcznie naniesionych przez projektanta korekt z dnia 28.08.2012 r. w części dotyczące oświetlenia (s. 20, s.56, rys. nr 2 – Plan zagospodarowania terenu)

- *Projekt modernizacji-rewaloryzacji Ogrodu Krasińskich. Program prac konserwatorskich i restauratorskich. Piaskowcowe poidelko w Ogrodzie Krasińskich w Warszawie, oprac. mgr Miron Keller, Warszawa 2012*

- *Projekt modernizacji-rewaloryzacji Ogrodu Krasińskich w Warszawie. Program prac konserwatorskich i restauratorskich. Kamienna misa fontanny w Ogrodzie Krasińskich w Warszawie, oprac. mgr Miron Keller, Warszawa 2012*

- *Projekt modernizacji – rewaloryzacji Ogrodu Krasińskich w Warszawie. Inwentaryzacja zieleni oraz projekt gospodarki drzewostanem w Ogrodzie Krasińskich w Warszawie. Projekt budowlano-wykonawczy dz. ew. nr 3/4, 5/1, 3/3, 15 obręb 5-02-07, oprac. arch. kraj. Barbara Kraus-Galińska, arch. kraj. Katarzyna Jarosz, arch. kraj. Magdalena Wnęk, arch. kraj. Małgorzata Widaj, arch. kraj. Marta Rzępała, Warszawa, lipiec 2012 r.*

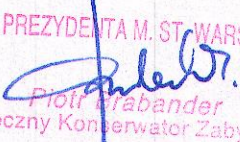
Pouczenie

1. Na przedmiotowe postanowienie stronie nie przysługuje zażalenie.

2. Zgodnie z § 11 ust 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. Nr 165, poz. 987) po wyłonieniu, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, wykonawcy prac konserwatorskich, prac restauratorskich wnioskodawca przekazuje wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imię, nazwisko i adres osoby prowadzącej te prace oraz dokumenty potwierdzające spełnienie przez te osoby wymaganych kwalifikacji, o których mowa w § 22, 23, 25 i 26 ust. 1 ww rozporządzenia.

3. Zgodnie z § 11 ust 3 ww rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego po wyłonieniu, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, wykonawcy robót budowlanych wnioskodawca przekazuje wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imię, nazwisko i adres osoby kierującej robotami budowlanymi lub osoby wykonującej nadzór inwestorski oraz dokumenty potwierdzające spełnienie przez tą osobę kwalifikacji, o których mowa w § 24 ww rozporządzenia.

4. Zgodnie z § 11 ust 4 ww. rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. po wydaniu postanowienia, o którym mowa w ust. 1 ww rozporządzenia, wojewódzki konserwator zabytków może odmówić wydania pozwolenia w przypadku, gdy osoba wskazana jako wykonawca prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich, badań architektonicznych, robót budowlanych albo badań archeologicznych nie posiada kwalifikacji, o których mowa w § 22-26 ust. 1 ww rozporządzenia.

z up. PREZYDENTA M. ST. WARSZAWY

 Piotr Fabander
 Stołeczny Konserwator Zabytków